



## CURRICULUM VITAE



## INFORMAȚII PERSONALE

Nume / Prenume	<b>BUNEA DIANA</b>
Telefon	<b>+ 373 79407945</b>
E-mail	<b>diana.bunea@amtap.md</b>

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2003	<b>DOCTOR ÎN STUDIUL ARTELOR ȘI CULTUROLOGIE</b> , Specialitatea 653.01. Muzicologie. Diplomă seria DR nr. 1884 Academia de Științe a Moldovei
1996-1999	<b>STUDII DE DOCTORAT, Muzicologie</b> Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, str. Mateevici, 87
1986-1991	<b>DIPLOMĂ DE STUDII SUPERIOARE, Muzicologie</b> Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, str. Mateevici, 87
1982-1986	<b>DIPLOMĂ DE STUDII MEDII DE SPECIALITATE, Muzicologie</b> Colegiul republican de muzică și coregrafie Șt. Neaga, Chișinău

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, str. Mateevici, 87

2025 - prezent	<b>Șef al Departamentului Muzicologie, Compoziție, Jazz,</b>
2022 - 2025	<b>Șef-interimar al Departamentului Muzicologie, Compoziție, Jazz,</b>
2024	<b>Profesor universitar</b>
2011	<b>Conferențiar universitar</b>
2007-2011	<b>Conferențiar universitar interimar</b>
1999-2007	<b>Lector superior</b>
1991-1999	<b>Lector</b>


## ACTIVITATE DIDACTICĂ

1991-prezent	<b>Titular la AMTAP, disciplinele:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>○ <i>Folclor muzical românesc</i>, Ciclul I, Licență,</li><li>○ <i>Ritualuri populare</i>, Ciclul I, Licență,</li><li>○ <i>Descifrări folclorice</i>, Ciclul I, Licență,</li><li>○ <i>Patrimoniul cultural imaterial</i>, Ciclul II, Masterat.</li></ul>
1996-prezent	<b>Coordonator al spectacolelor de licență la <i>Ritualuri populare</i></b> , Specialitatea <i>Canto popular</i>
1999-prezent	<b>Conducător a circa 70 de teze de licență și de master</b>
2018-prezent	<b>Autor de manuale pentru Școlile de muzică și de arte</b> <ul style="list-style-type: none"><li>○ <i>Solfegii. Melodii pentru intonare și exerciții scrise</i>, clasele I, II, III, IV, V</li></ul>

<b>ACTIVITATE ȘTIINȚIFICĂ</b>	
<b>PUBLICAȚII ȘTIINȚIFICE</b>	
1991-prezent	<b>Autor a circa 80 de articole și publicații științifice și științifico-didactice, în domeniul etnomuzicologiei și muzicologiei</b>
2016	<b>Articole pentru <i>International Encyclopedia of Music and Culture SAGE</i></b> Coautori: Dr. R. Garnett, USA; Dr. V. Tcacenco, Republica Moldova
<b>PROIECTE ȘTIINȚIFICE//ARTISTICE</b>	
2021-2023	<b>Membru al proiectului științific 21.70105.30\$D Valorificarea prin digitizare a colecțiilor de muzică academică și tradițională din Republica Moldova</b> (vice-director), AMTAP
2015-2019	<b>Membru al proiectului științific 15.817.06.08A Patrimoniul muzical din Republica Moldova (creație componistică și folclor): actualizare, sistematizare, digitalizare</b> (vice-director), AMTAP
2013	<b>Proiect inter-universitar de schimb cultural Moldova (AMTAP) – SUA (Universitatea din Wyoming) : <i>Music in Wyoming, USA</i></b> Prelegeri și prezentări de concerte.
<b>DOCTORAT</b>	
2015-prezent	<b>Conducător de doctorat</b> Profil: Arta Muzicală, Specialitatea 653.01. Muzicologie
2022 - 2025	<b>Conducător științific la 5 teze de Doctor în Arte susținute</b>
2016 – prezent	<b>Membru al Consiliilor Științifice</b> la susținerea tezilor de Doctor în Arte, specialitatea 653.01. Muzicologie, În calitate de Referent oficial // Președinte // Secretar
2015 - prezent	<b>Membru al comisiilor de îndrumare al Tezelor de doctor în arte,</b> Școala doctorală AMTAP
2022, 2023	<b>Membru în comisiile de admitere la doctorat</b> Școala doctorală AMTAP
2008-2021	<b>Secretar al Seminarului Științific de Profil, AMTAP</b> 653. Arta muzicală, Specialitatea 653.01.Muzicologie
<b>REDACTOR ȘTIINȚIFIC</b>	
<b>REVISTE ȘTIINȚIFICE</b>	
2015-2023	<b>Coordonator științific și redactor al revistei <i>Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică. Categoria B</i></b> Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, str. Mateevici, 87
2015-2020	<b>Coordonator științific și redactor al culegerilor de articole științifice și a broșurilor cu rezumatele comunicărilor</b> Editate în cadrul Proiectelor instituționale și a Conferințelor desfășurate la AMTAP
2012 – prezent	<b>Circa 25 lucrări științifico-didactice: metode și ghiduri metodice, suporturi de curs ș.a.</b>
<b>CONFERINȚE ȘI SEMINARE</b>	
27-28.10.2025 28-29.10.2024 23-24.10.2023	<b>Muzici tradiționale – recuperări, preluări, restituiri.</b> Conferință Internațională de Etnomuzicologie, Cluj, România
22.02.2022	<b>Valorificarea prin digitizare a colecțiilor de muzică academică și tradițională din Republica Moldova</b> Conferință științifică internațională, AMTAP
2023 2022 2021	<b>CULTURA ȘI ARTA: cercetare, valorificare, promovare.</b> Conferință științifică națională a doctoranzilor și conducătorilor de doctorat, AMTAP
21.11.2020 26.10.2018 26.09.2014	<b>CONGRESELE INTERNAȚIONALE DE MUZICOLOGIE,</b> <b>Ediția a 2-a, a 4-a, a 5-a</b> Universitatea de Vest, Timișoara, România
11.04.2025	<b>ÎNVĂȚĂMÂNTUL ARTISTIC – DIMENSIUNI CULTURALE</b>

07.04.2023 15.05.2020	Conferință științifică internațională, AMTAP
2015-2019	<b>PATRIMONIUL MUZICAL DIN REPUBLICA MOLDOVA (FOLCLOR MUZICAL ȘI CREAȚIE COMPONISTICĂ) ÎN CONTEMPORANEITATE</b> 5 Conferințe științifice internaționale în cadrul proiectului omonim, AMTAP
2019	<b>CENTENAR GLEB CIAICOVSCHI-MEREȘANU (1919-2019)</b> Simpozion științific cu participare internațională, AMTAP
2017	<b>ТРАДЫЦЫИ I СУЧАСНЫ СТАН КУЛЬТУРЫ I МАСТАЦТВАЎ</b> Conferință științifică-practică, Minsk, Belarus
2017	<b>MUZICA ȘI MEDICINA, ediția a VII-a</b> Simpozion științific internațional, Timișoara, România
2015	<b>COMPONISTICA ROMÂNEASCĂ DE VALORIFICARE A FOLCLORULUI DE LA CIPRIAN PORUMBESCU ÎN ZILELE NOASTRE</b> Simpozion internațional de muzicologie în cadrul Festivalului European al Artelor, ediția a V-a. Centrul Cultural Bucovina, Suceava, România
2014	<b>FOLCLOR ȘI POSTFOLCLOR ÎN CONTEMPORANEITATE</b> Conferință științifică internațională, AMTAP
<b>FORMATOR</b>	
26.03.2025	<b>Atelier: Cântecul folcloric moldovenesc. Conservarea și transmiterea valorilor culturale.</b> Centrul Național de Conservare și Promovare a Patrimoniului Cultural Imaterial, Chișinău
2022, 2019 2021 2019	<b>Ateliere de formare (discipline teoretice)</b> Școala de muzică „Maria Cebotari”, Cahul Direcția cultură, or. Chișinău Școala de Arte „V. Poleacov”, Chișinău
07.12.2020	<b>Work-shop On-line, în clasa prof. Nicole Lamartine, Universitatea California din Santa Barbara, SUA</b>
<b>FORMARE CONTINUĂ</b>	
7-8.10.2025	<b>Master-class de compoziție</b> Mihail Travlos, compozitor, profesor, Grecia
17.05.2024	<b>Master-class de compoziție</b> Violeta Dinescu, compozitoare, dr., Academia Europeană de Știință și Artă
16.05.2024	<b>Interferențe muzicale româno-germane. Conferință susținută de</b> Violeta Dinescu, compozitoare, dr., Academia Europeană de Știință și Artă
Iunie 2022	<b>Master-class de compoziție</b> <b>Ionică Pop, Academia de Muzică Gh. Dima, Cluj, România</b> În cadrul proiectului TOWARDS EUROPEAN UNIVERSITY LIFELONG LEARNING MODEL IN MOLDOVA/COMPASS”, ERASMUS+
16-19.05.2022	<b>Master-class de muzică electronică/compoziție,</b> Maurilio Cacciatori, Italia. În cadrul programului Erasmus+ (K107), AMTAP
26-30.07.2021	<b>Implementarea softurilor educaționale, AMTAP,</b> În cadrul proiectului TOWARDS EUROPEAN UNIVERSITY LIFELONG LEARNING MODEL IN MOLDOVA/COMPASS”, ERASMUS+ Formator: Emilia Moraru; Coordonator: Victoria Tcacenco
2018	<b>Curs de formare continuă la specialitatea Psihopedagogia artelor.</b> MECC, Institutul de Științe ale Educației. Certificat seria CRP nr. 000064519
3-4.11.2016	<b>Seminar: „Salvagardarea patrimoniului cultural imaterial al Republicii Moldova: tendințe și perspective”,</b> organizat de Ministerul Culturii și Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală, Chișinău Formator: expert UNESCO, Dr. N. Vukov, Academia de Științe, Bulgaria
21.03.2016	<b>Prelegeri de muzicologie:</b> Prof. univ. dr., Gheorghe Duțică și Conf. univ. dr. Luminița Duțică, UNAGE, Iași, România, organizat în cadrul AMTAP
31.10.2013	<b>Participare la Master-class</b>

	susținut de dr., prof. univ. Leonid Bobiliov, Conservatorul din Moscova, organizat în cadrul AMTAP
6.04.2012	<b>Program de formare profesională în cadrul proiectului <i>Educația centrată pe cel ce învață</i></b> , organizat de Ministerul Educației, USM, UNICEF (certificat nr. 802/12)
<b>COMPETENȚE DE ORGANIZARE</b>	
2021-2022	<b>VICE-DIRECTOR AL PROIECTULUI ȘTIINȚIFIC 21.70105.30\$D</b> <i>Valorificarea și conservarea prin digitizare a colecțiilor de muzică academică și tradițională din Republica Moldova</i> Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, str. Mateevici, 87
2015-2019	<b>VICE-DIRECTOR AL PROIECTULUI ȘTIINȚIFIC 15.817.06.08A</b> <i>Patrimoniul muzical din Republica Moldova (creație componistică și folclor): actualizare, sistematizare, digitalizare</i> Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, str. Mateevici, 87
2014-2024	<b>Membri al echipelor de organizare a 18 manifestări științifice, în cadrul AMTAP</b>
<b>COMPETENȚE LINGVISTICE</b>	
LIMBA	<b>ROMÂNĂ</b> – Limba maternă
	<b>RUSĂ</b> Comprehensiune orală Citit Exprimare scrisă Conversație Scris C2 C2 C2 C2 C2
	<b>ENGLEZĂ</b> Comprehensiune orală Citit Exprimare scrisă Conversație Scris B2 B2 B2 B2 B2
<b>COMPETENȚE DIGITALE</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Microsoft Word, Excel, Power Point</i></li> <li>○ <i>Finale</i> (program de redactare a partiturilor muzicale)</li> <li>○ <i>Sony Sound Forge</i></li> </ul>
<b>COMPETENȚE TRANSVERSALE</b>	
2008 – prezent	<b>DIRIJOR AL CORULUI, BISERICA „SFINȚII TREI IERARHI”, CHIȘINĂU</b>
	<b>TRADUCĂTOR ÎN DOMENIUL MUZICOLOGIEI</b> Română, Rusă, Engleză
<b>AFILIAȚII</b>	
2016 – prezent	<b>MEMBRU AL UNIUNII COMPOZITORILOR ȘI MUZICOLOGILOR DIN MOLDOVA</b>
<b>PREMII ȘI DIPLOME</b>	
2023	<b>Premiul <i>Gleb Ciaicovschi-Mereșanu</i>, compartimentul Muzicologie</b> , la Concursul național de compoziție și muzicologie, Ediția XXVIII, organizat de Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din Moldova
2019	<b>Diplome de grațitudine, AMTAP</b>
2015	Pentru organizarea Conferinței jubiliare AMTAP, 2015
2014	Pentru pregătirea studenților la Conferințele studențești AMTAP

2022 - 2025	Diplome de gratitudine, Direcția Cultură a municipiului Chișinău
24.10.2014	Diplomă de gratitudine. IPNA Compania Teleradio-Moldova
10.03.2026	
DIANA BUNEA	